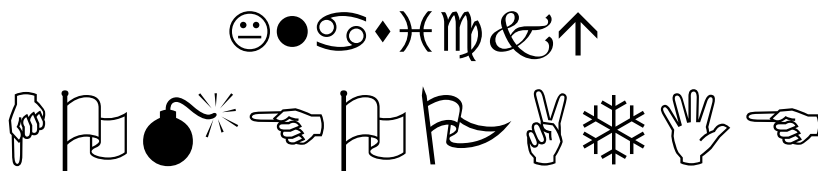


alternativa
alternativa
alternativa
alternativa



číslo 19, ročník 1998

- J. Barták: *Murphyho repertorium*, str. 3
Alternativní Nobelova cena pro George Vithoukase, str. 6
J. T. Kent: *Pozorování týkající se výběru potence*, str. 9
P. Rous: *Případ nezřetelného hlasu*, str. 13
J. Shore: *Calcarea carbonica*, str. 15
L. Ničková: *Rozhovor s Nickem Churchillem*, str. 25
M. Castrová: *Repertorium léků pro vnitřní použití*, str. 29
J. Weinlichová: *Konstituční Glonoinum*, str. 30
K. Hoffmannová: *Případ uplakaného bezdomovce*, str. 33

Oznámení

Škola klasické homeopatie 1998/ zač.99

Program:

19., 20. 9. – Kongresový sál nemocnice Na Homolce. Tony Conway, RSHom..

24., 25. 10. – **Homolka.** Zahájení nového 1. ročníku. Přednášejí Mgr. Čehovský, MUDr. Dufek, MUDr. Ryba. Úvod do podrobného a systematického studia materie medicíny, repertoria a metodiky léčby. Od této chvíle se konají přednášky prvního ročníku vždy jednou měsíčně až do června 99. Přednášky zahraničních lektorů jsou obvykle společné pro všechny tři ročníky. Přednášky jsou přístupné i těm, kteří systematicky Školu klas. homeopatie nenavštěvují.

28., 29. 11. – **Homolka.** Dr. Wolfgang Springer z Mnichova. Cesta s videem materií medicíny. Výklad i některých méně známých léků přes videozáznamy vyšetření a kontrol. Analýza případů. Metoda přístupu k pacientovi i k vyhodnocení údajů. Současná německá homeopatie je na velmi vysokém stupni vývoje, dosud však o ní víme málo.

12., 13. 12. FTVS, Vokovice. 1. ročník

16., 17. 1. 99 – **Homolka.** Nick Churchill, RSHom. Nejblíže spolupracovník Jeremy Sherra přednese provínky nových léků: neon, plutonium atp., jejichž objevitelem pro homeopatii je právě J. Sherr. Uplatnění těchto nových léků v praxi.

Posluchači 3. ročníku budou navštěvovat jednou za dva měsíce pracovní seminář, všední den odpoledne. Přesný čas a místo budou oznámeny posluchačům v blízké době individuálním dopisem. V září příštího roku pak proběhnou pro 3. ročník závěrečné zkoušky, jak písemně, tak ústně, prováděné podle standardů britské Homeopatické společnosti, takže absolventi zkoušky budou oprávněni k užívání homeopatického titulu zatím obvyklého jen v Anglii – RSHom.

KLASICKÁ HOMEOPATIE č. 19. Čtvrtletník pro klasickou homeopatii, 1998.

Redakční rada: MUDr. Pavel Dufek, MUDr. Zuzana Hankeová., MUDr. Josef Kreml, Ing. Petr Mojžíš, MUDr. Hana Pokorná, MUDr. Petr Pudil, MUDr. Luděk Ryba. Šéfredaktor Mgr. Jiří Čehovský, odpovědná redaktorka Mgr. Lenka Ničková .

Vydává nakladatelství ALTERNATIVA, Elišky Přemyslovny 380, 156 00 Praha 5

tel.: (02) 579 223 02 l. 205, tel./fax: (02) 579 223 31

e-mail: alternativa@ecn.cz, <http://www.ecn.cz/alternativa>

Autorské příspěvky a písemné i telefonické objednávky předplatného přijímá redakce.

Cena jednoho výtisku včetně poštovného je 40 Kč. Objednávku časopisu uskutečňte zasláním ceny čtyř čísel, t.j. Kč 160, složenkou typu C na adresu nakladatelství.

Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím pošt Praha, č.j. NP 1865/1993 ze dne 29.9.1993

Copyright © Alternativa, 1998

Murphyho repertorium

MUDr. Jan Barták, Frankfurt nad Mohanem, Německo

Soustavné používání repertoria je předpokladem optimální homeopatické terapie. Není to lehká práce. Struktura Kentova repertoria je komplikovaná, odkazů je málo, mnohé rubriky jsou skryty v jiných kapitolách – a tak není divu, že pokud to jakž takž jde, volíme jiné, kratší cesty, jako jsou osvědčené indikace, klíčové symptomy, konstituce atp. Naše snažení tak ale kolikrát nevede k úspěchu.

Podle Kentova schématu jsou konstruována i všechna moderní, rozsáhlá repertoria, jako je Complete Repertory nebo Synthesis. Poněvadž v nich je spousta dodatků, které jsou podle jednotlivých autorů patřičně označeny, rozrostla se tato díla do obrovských svazků (Complete má 2 795 stran), ve kterých je hledání ještě obtížnější. Tyto knihy mají takový objem a váhu, že se na návštěvy nebo na dovolenou s sebou prostě nedají brát.

Obtíže s hledáním symptomů v Kentovi byly homeopatům samozřejmě známy a mnozí se snažili je redukovat. Například známý indický homeopat R.P. Patel vydal v sedmdesátých letech abecední rejstřík Kentova repertoria, který práci značně ulehčil, šlo to ovšem jen s původním anglickým Kentem.

Americký homeopat Robin Murphy se na to rozhodl jít úplně jinak. Především zavedl důsledné abecední uspořádání jak kapitol, tak i rubrik, čímž podstatně zjednodušil používání repertoria.

Kapitol v jeho repertoriu je sedmdesát (Complete má jen 42).

Kapitola Mysl je velice obsáhlá, 361 stran, a obsahuje i rubriky, které v jiných repertoriích vůbec nejsou. Zvláštní kapitola o 21 stranách je věnována bludům a samostatná kapitola snům. Pro neurology (a nejen pro ně) významná je kapitola Nervy.

Do Generálií zařadil i m.j. modality, pocity, typy bolestí.

Podrobné kapitoly jsou věnované konstitucím, náhlým příhodám a úrazům, těhotenství, dětem a pulzu.

Kapitola Otravy obsahuje i omamné drogy a komplikace očkování.

Vlivy počasí, ročních dob, slunce, měsíce, teploty atp. jsou přehledně zpracovány v kapitole Životní prostředí. Odpor, vyžadování a nesnášenlivost potravin najdeme v kapitole Jídlo.

Cenným přehledem je kapitola Nemoce, ve světové literatuře vůbec první seznam takřka všech nemocí a jejich homeopatických léků. Jde o podrobný seznam s mnoha praktickými podrubrikami.

Podstatným ulehčením práce je rozdělení kapitoly Končetiny na jednotlivé kapitoly, jako např. kyčle, kolena, ruce, klouby atd.

Dobrou pomůckou je i obsažný rejstřík na konci knihy. Něco takového jsem doposavad ve všech repertoriích postrádal.

Murphyho repertorium se v krátké době velmi ujalo a skoro všechny počítačové programy ho nabízejí jako doplněk. Rovněž na seminářích a kongresech je velmi oblíbenou pomůckou. Do němčiny ještě není přeloženo a připravované české vydání je mimořádně záslužný vydavatelský čin, dokumentující vysoký stupeň rozvoje české homeopatie.

Jediné, co lze Murphyho repertoriu vytknout, je, že neuvádí prameny svých dodatků. Nevíme tedy, pochází-li ten či onen lék z původního Kenta, nebo kterým autorem byl doplněn. Murphy to vysvětluje tím, že se všemi prameny by kniha nabyla neúnosných rozměrů a tím ztratila jednu ze svých výhod – syntetické, takřka všeobsahující repertorium v příručním formátu, které s sebou můžeme brát na návštěvy pacientů i na cesty.

Používám Murphyho repertorium již od roku 1993, od loňska druhé vydání. Complete repertory mám v počítači již od roku 1989. V převážné většině případů používám nyní Murphyho. Cení si na něm všechno výše uvedené, vyhledávání symptomů je proti Complete a Kentovu originálu mnohem pohodlnější a rychlejší.

Skvěle se v něm hledají i charakteristické partikulárie, kterým je v určitých případech nutno věnovat zvýšenou pozornost.

Spinedi v poslední době poukázal na skutečnost, že v případech homeopatické léčby karcinomů je chybou začít ihned s konstituční léčbou. Tím se dosáhne pouze určité paliace. Začíná proto léčbu podle charakteristických lokálních příznaků, konstituční léčbu připojuje až po zlepšení stavu pacienta. Samozřejmě bere v úvahu i všechny ostatní symptomy, které se objevily spolu s karcinomem, včetně příznaků myslí. Takto často postupoval i Kent, jak ukazuje následující případ, uveřejněný v Kents Minor Writings (Haug Heidelberg 1987).

Paní H., 35 let stará, 7 dětí, porody všech dětí byly těžké. V prvním těhotenství byl špatně léčen absces pravé mammy, od té doby potíže v jizvě.

Nejmladší děcko je t.č. 2 měsíce staré, je kojeno a pacientka má v pravé prsu tvrdý uzel. Graph. a Phyt. nemají účinek. Od této doby vtažení prsní bradavky a zvětšení axillárních mízních uzlin, bolesti a pálení v tomto prsu. I při kojení pacientka menstruuje, menstruace tmavá a chuchvalcovitá. Pacientka udává, že při kojení všech dětí menstruovala. Ve spaní se potí. Přes jen mírnou ztrátu krve při menstruaci působí pacientka vyčerpaným dojmem a je mírně kachektická.

Obr.1 ukazuje Kentovu repertorizaci pomocí Murphyho repertoria.

Průběh léčby byl mimořádný. Jedna dávka Carbo an. 3M. Několik dní řezavé bolesti v prsu, po čtyřech týdnech bolesti vymizely, axillární uzliny nehmavné. Za 39 dnů opakuje Kent Carbo an. ve stejné potenci. Poté uzlík v prsu zmizel.

Závěrem možno říci, že Murphyho repertorium představuje revoluční změnu v konstrukci a používání homeopatických repertorií. Jeho koupě se vyplatí jak kvůli úspoře času, tak i vzhledem k pohodlnému a jednoduchému používání. I homeopat, který je srostlý s originálním Kentem, si rychle zvykne a za několik týdnů si svoji práci bez Murphyho nebude umět představit.

Obr. 1

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
Celkem	15	13	14	11	11	10	11	10	9	12	8	9	8	10
Rubriky	7	7	6	5	6	5	5	5	6	4	5	6	5	5
Prsy, PÁLENÍ, bolest														
Prsy, BOLEST, prsy														
B, Prsy, BULKY														
Prsy, RAKOVINA...														
Pocení, SPÁNEK...														
Žena, MENZES...														
Žena, MENZES...														

a = Carb.an., b = Phos., c = Con., d = Phyt., e = Sulph., f = Bufo, g = Bell., h = Cham., i = Bry., j = Sil., k = Calc-p., l = Lyc., m = Sang., n = Puls.

Alternativní Nobelova cena pro George Vitoulkase

V loňském roce obdržel George Vitoulkas Alternativní Nobelovu cenu, kterou uděluje švédský parlament. Zde je část jeho proslovu, který pronesl v parlamentu při přijímání tohoto prestižního ocenění.

Přeložila Mgr. Lenka Ničková

Vážená paní mluvčí, vaše excelence, dámy a pánové, přátelé. Rád bych poděkoval Výboru pro udělení ceny správného života za to, že mě poctila takovým vyznamenáním. Tímto aktem ocenil především samotnou klasickou homeopatii, stejně jako i moje studenty, kteří pracovali s nadšením a obětavostí za správné uplatnění a vyučování tohoto terapeutického systému.

Když jsem před 36 lety začal praktikovat homeopatii v Jižní Africe a když se mi k mému překvapení podařilo vyléčit značný počet chronicky nemocných pacientů, rozhodl jsem se zjistit, kde se tato efektivní terapeutická metoda vyučuje. K mému neskonalemu překvapení, frustraci a zklamání jsem zjistil, že tento předmět se nepřednáší na žádné evropské či americké lékařské fakultě a že pouze jakési jeho základy se vyučují v Indii a Mexiku.

Brzy jsem zjistil, že v celém západním světě zůstává homeopatie okrajovou metodou, skrytou před zraky veřejnosti, takže ti nejvíc trpící netuší nic o její existenci a jejích blahodárných účincích. Během své šestatřicetileté praxe jsem byl svědkem terapeutického působení homeopatie ve více než patnácti stech případech a cítil jsem, že fakt, že je tolik opomíjena, je způsoben nevysvětlitelnou podivností lidské povahy spíše než zanedbáním.

Základní pravidlo homeopatie, “similia similibus curantur” čili “podobné léčí podobné” zmiňoval již Hippokrat. Na počátku 19. století jej však podchytil a metodologicky zpracoval německý lékař Samuel Christian Hahnemann. Když jsem o homeopatii v roce 1960 uslyšel poprvé, tato důležitá terapie byla ve stejném stavu, jak ji zanechal Hahnemann před 150 lety.

V roce 1963 jsem se pevně rozhodl, že budu pracovat ze všech svých sil a dle svých nejlepších schopností, abych homeopatii rozvinul a vrátil ji

světu, kde získá své pravé místo. Vzal jsem na sebe tento úkol, protože jsem tou dobou už pochopil, že nikdo jiný se této práci neujme. Zřejmě proto, že si nikdo nepovšiml, jak mnoho by homeopatie mohla pro lidstvo znamenat. Od té doby jsem věnoval všechnu svou sílu a energii vzkříšení klasické homeopatie, jak ji učil Samuel Hahnemann, jakož i přiblížení její úrovně úrovní současné vědy se záměrem vrátit homeopatii světu a dokázat mu, že funguje. Do této chvíle jsem přesvědčen, že jsem své poslání plnil, aniž bych zakolísal. Po několika letech praxe a po tom, co jsem homeopaticky léčil tisíce případů, jsem začal tyto případy, tyto lidské tragédie studovat. Všichni pacienti ke mně přišli pro pomoc a já se snažil odpovídat na mnoho zvláštních otázek. Od té doby jsem napsal několik knih, o kterých věřím, že pomohly objasnit mnoho z toho, co v homeopatii zůstalo nevyřešeno, a přinesly odpovědi na mnohé z pokládaných otázek.

Neúnavný výzkum a pátrání vedly ke strukturování nového teoretického modelu, který nabízí docela nový směr a rozměr lékařskému uvažování. Myslím, že poprvé byla stanovena pravidla pro “energetickou” medicínu, pro tajuplnou sílu, která je za všemi lékařskými jevy v lidském organismu. Vytyčil jsem zákony a principy, které vládnou zdraví a nemoci, které vládnou vlastně kterémukoliv terapeutickému systému, aby terapeuté věděli, zda se tím či oním léčebným zásahem pacient uzdravuje, nebo degeneruje. Podle tohoto modelu se svět, a především konvenční medicína pohybují špatným směrem.

Chápu, že to zní podivně, dokonce domýšlivě, když tak silná kritika konvenční medicíny zazní od někoho, kdo nemá klasické lékařské vzdělání. Avšak fakta jsou silnější než předsudky a jsou to témata, jež jsou tak důležitá a naléhavá, že snad lékařské kapacity vyslechnou někoho, kdo léčil více než patnáct set případů. Případů, které konvenční medicína nejen vzdala, ale často je přímo způsobila.

Prohlašuji, že lidské choroby nikdy konvenční medicína neléčila správně, naopak léčila je chybně – potlačením, takže zatímco se symptomy dařilo zamaskovat, pravá deformace pokračovala v skrytu a nakonec byla zatlačena do centra organismu, což je ústřední a periferní nervový systém.

Nabídnou vám několik faktů a posuďte sami:

Roztroušenou sklerózou, chorobou, která svou oběť nakonec naprosto ochromí, trpí tisíce lidí západního světa. Avšak naprosto neznámou je pro Afričany, Asiaty či Jihoameričany, kteří neměli to “štěstí” setkat se se západní medicínou. Amyotropická laterální skleróza, strašlivá choroba neuromuskulárního systému, je také pro tyto národy neznámá. Myopatii a sva-

lovou dystrofií znají také jen na Západě. S epilepsií, postrachem západního světa, se v těchto zemích také málokdy setkáme. Úzkostná neuróza, nutková neuróza a všeobecné duševní choroby závažného charakteru, kterými trpí miliony pacientů v západním světě, jsou u těchto národů, které nevyužívají “výdobytků” moderní medicíny či očkování, téměř neznámé. Chorea a spousta dalších nervových systémových poruch jsou jim neznámé rovněž.

Homeopatický model říká, že všechny chronické choroby, včetně senné rýmy, astmatu, rakoviny či AIDS, jsou výsledkem nevhodné intervence konvenční medicíny do organismu. Imunitní systém západní populace se vlivem silných chemických léků a opakovaného očkování zhroutil a nakonec propustil choroby hlouběji a hlouběji do lidského organismu, do centrální a periferní nervové soustavy.

Krátce: tento model tvrdí, že konvenční medicína, místo aby choroby léčila, je vlastně příčinou degenerace lidské rasy. Je nasnadě také velmi jednoduchá úvaha, že kdyby konvenční medicína opravu léčila chronické choroby, měli bychom dnes na západě duševně, emočně i fyzicky zdravou populaci.

Podle tohoto modelu jsem již v roce 1970 předpověděl objevení se AIDS, když jsem skupině lékařů v Athénách řekl, že pokud konvenční medicína bude pokračovat v podávání antibiotik tak, jak to doposavad dělala, přijde čas, kdy se imunitní systém člověka zhroutí a objeví se nové nevléčitelné choroby. Byla to bohužel přesná a včasná předpověď.

Dnes bych rád znovu pronesl předpověď. Pokud konvenční medicína nebude poslouchat, co jí říkáme, a nezmění radikálně své praktiky a logiku svého počínání v používání chemických léků, pokud také nezmění směr svého výzkumu, brzy budou choroby postupovat do centra organismu, což je nervový systém, a většina populace na této planetě bude duševně chorá.

Nečekám, že tento teoretický model bude pochopen či oceněn lékařskými autoritami ihned, ale myslím si, že od této chvíle neexistuje výmluva ospravedlňující ignorování takzvaných vedlejších účinků, které uvrhla na lidstvo konvenční terapie. Podrobné vysvětlení toho, co tu tvrdím, bylo publikováno v mé práci “Nový model zdraví a choroby, či nový rozměr v medicíně”.

Jsem opravdu rád a hluboce vděčný Výboru pro udělení ceny správného života za to, že mi dal příležitost vyjádřit své varování světu, a byl bych více než šťasten, kdyby se díky tomuto varování utrpení lidských bytostí značně zmenšilo.

Pozorování týkající se výběru potence

J.T.Kent:

Z Lesser Writings přeložila Mgr. Lenka Ničková

Musím se společnosti omluvit, že jsem nenapsal referát, byl jsem příliš unaven a nemocen. Udělal jsem chybu, že jsem jeho přípravu příliš dlouho odkládal, a když zavřeli College, trochu jsem se zhroutil. I když jsem tedy nic nenapsal, podám vám ústní zprávu.

Otázka, jaká je nejlepší potence pro daný případ a jaká pro běžné předepsání, má široký záběr. Když jsem byl malý kluk, hrál jsem si s kuřecíma nohama, které měly být k večeři, a to byl můj úvod do anatomie. Zjistil jsem, že když popotáhnu jednu šlachu nebo provázek, jak jsem jim říkal, příslušné pařáty se skrčí. Každý pařát se dal ovládat některým z těch “provázků”, ale vzniklý pohyb byl velmi neobratný v porovnání s pohyby živého kuřete. Tím dlouhým úvodem chci říct, že jsem navštívil mnoho homeopatů, kteří mají ve své výbavě pouze tinktury, a to se mi zdá ještě neobratnější než tahat za šlachy, aby se kuřecí noha hýbala.

Byl jsem i v pracovnách jiných homeopatů, kteří neměli nic než CM řešení. Podle mého názoru to je příliš absolutistické řešení. Ukazuje náklonnost k určité potenci bez nezbytné rozvahy. Mezi tinkturami a CM potencemi je přece celá nádherná škála a podle mého výběr nejlepší potence záleží spíše na zkušenosti a pozorování než na nějakém zákoně. Máme tu téměř neomezené pole pro úvahy a pozorování, od tinktury po nejvyšší potence, a může se nám dokonce podařit najít některá obecná pravidla, která budou vodítkem i pro jiné. Různé potence se více méně vztahují k jednotlivcům a my proto musíme studovat jednotlivé případy jednotlivě. Začneme třeba Hahnemannovým výrokem, že 30. potence je dostatečně nízká i silná na to, aby se s ní dalo začít. Individualizace v potencích, stejně jako v jiných odvětvích homeopatické práce, nám poskytuje další prostředek, jak být přesnější a úspěšný, a umožňuje nám zasáhnout i ty případy, které bychom jinak léčit nedokázali. Někteří pacienti jsou velmi citliví na vyšší potence a jsou jemně i dokonale vyléčeni potencemi 200 nebo 1000. Jsou tu pak zase jiní pacienti, které vyšší potence roztrhají na kusy. Nerozlišující používání jediné potence nám velmi pravděpodobně přinese jen výtky. Všechny potence, od třicáté do milionté, mají své místo, ale ani jediná

potence se nerovná onemocnění různých pacientů. Pak hraje roli povaha onemocnění. Pacienti trpící onemocněním srdce nebo ftýzou pak pravděpodobně trpí ještě více a jejich konec je vyššími potencemi uspíšen. Daří se jim lépe po 30. a 200. ředění. Někdy se velmi citlivým pacientům daří dobře po vysoké potenci, když na ni byli připraveni pomocí nízkou. Často-krát jsem viděl pacienty na chvíli se vzpamatovat pod vlivem 1000. ředění a pak tato potence přestala účinkovat. Opakování nepřineslo žádný účinek. 10 000. potence pak působila velmi blahodárně a vyléčení bylo dokonalé. Podávejte potřebné dávky v dlouhých intervalech, dokud opakování přináší úlevu. Pak, pokud jste si jisti, že jde o simillimum, dejte jej ve vyšší potenci, a když i ta přestane účinkovat, dejte nejvyšší. Tímto způsobem můžete mít pacienta na sérii potenci a léčebný efekt vydrží mnoho let.

Prodloužené působení je někdy důležité u chronických, hluboko uložených chorob. Pár měsíců vyčerpá působení léku, pokud byla použita jen jedna potence. Jakákoliv potence, ať vysoká nebo nízká, po čase přestane působit. Tady je zřejmé, jak užitečné je znát víc než jen jednu potenci léku. Hahnemann nám odkázal axiom: “Když lék přestane působit, podejte jednu dávku Sulphuru, abyste vybudili reaktivitu.” Toto by nebylo tak nutné, pokud by potence byly náležitě vyměňovány. U dřívějších generací homeopatů to také bylo nutné, protože měli omezený počet léků ve srovnání s námi. Já sám jsem Sulphur jako interkurentní lék nepoužil už hodně dlouho, protože indikovaný lék neztratí tak často svůj léčebný efekt, když je vhodně vyměňována potence. Mnoho homeopatů mi říkalo, že úspěšně podávali 3, 6 nebo 12 ředění s dobrým výsledkem, a pak lék docela přestal působit. Taková předepsání používají úzký rejstřík potenci a nepřinášejí dokonalé vyléčení. Několikrát jsem viděl, jak opakované podání nízké potence nepřineslo žádné zlepšení prostě proto, že citlivost pacienta k oné potenci – v žádném případě však k léku – byla vyčerpána. Takovým pacientům jsem nevyměnil lék, ale potenci, a byli vyléčeni.

Když se pacient vrátí a při prohlídce říká, že se cítí mnohem lépe, i když staré symptomy přetrvávají, je jasné, že není čas opakovat dávku. Je jen otázkou času, kdy se dostaví vyléčení. Když se pacient vrátí a říká, že je mu hůř, pak přestal fungovat lék, a ne potence. Musíte tedy najít další lék a ne měnit potenci. Nezapomeňte, že toto není žádné pravidlo, ale jen výsledek pozorování. Vždycky jsem rád experimentoval a pozoroval tyto jevy a my všichni máme na tomto poli působnosti ještě hodně co dělat.

Samozřejmě jsou to pouze ti, kteří se neuchylují od linie, kdo nám mohou ona cenná pozorování poskytnout. Jsem vždy připraven s potěšením a

největším zaujetím naslouchat zkušenostem takového člověka. Jedním z důležitých úkolů společenství, jako je naše, je přinášet zkušenosti a pozorování odborníků, kteří jsou jejími členy.

Diskuse o potencích

Otázka: Jak vysvětlujete antidotování vysokých potencií nízkými? U tuberkulózy například Sulphur je většinou příliš hluboce působícím lékem a méně podobný lék by mohl docílit silnější totality a tím lepších výsledků.

Kent: Korespondující doktrína o sériích a stupních se blíží otázce užití potenciace. Surová droga a potencovaný lék působí opačně.

Při provingu léku vyrobeného z jednoho z prvků, který tvoří lidské tělo (například Sulphuru, který je součástí lidského těla), prover bere surový Sulphur, dokud nenastane proving. Pak jeho tělo není schopno brát si jej z potravy, protože je jím přesyceno. Symptomy pacienta Sulphur ukazují, že jej potřebuje, ale není schopen asimilovat jej z potravy. Jedno se podobá druhému.

Dejte pacientovi s příznaky Sulphur potencovaný lék. Pokud jej podáte v nižší potenci, než v jaké se přirozeně vyskytuje v těle, pacientovi se přitíží. Nejvyšší potence Sulphuru nastolí pořádek a pacient si dokáže znovu Sulphur brát z potravy.

Existují jasné stupně od potencovaného léku k surové formě drogy. Dle citlivosti pacienta, který reaguje na 200., 500. či 1000. potenci, a tak dále – to jen pro ilustraci. Pokud podaný lék vyvolá u pacienta reakci a asimilaci toho, co potřebuje, a pomůže mu absorbovat z krve to, co jsme mu podali, reakce může být až na 5M, a i když nic nejí, v krvi to má.

Stupně jsou po sedmi, jako oktávy na klávesnici. Pokud udeříte příliš vysoko, kde není pacient citlivý, není to dostatečné. Držte se mírných potencií, dokud to jde. Není dobré přeskočit příliš mnoho stupňů. Od surové formy do 10M je u běžného pacienta celá škála stupňů. V hudbě přece nezačínáme od prvního tónu a nehrajeme všechny jeden po druhém. Když chceme akord, hrajeme třetí a pátý stupeň. Sérii můžete opakovat, začít nejnižšími potencemi a odvést dobrou práci.

Pacient na tyto série zareaguje. Příliš vysoká potence způsobí zbytečné zhoršení a nepřivodí léčebné výsledky.

Nejlepší působení se vyznačuje mírným zhoršením, jako v prvních několika hodinách u akutních onemocnění.

Ideální je, když lék nepřivodí žádné zhoršení, ale pouze zlepšení. Nechceme zhoršení, to není nejlepší ani léčebný efekt není nejdelší.

Není žádný zákon o zhoršení či zlepšení. Pouze pečlivým studiem jednotlivých případů uvidíme nejlepší působení na pacienty.

Otázka: Může příliš hluboce působící lék bránit vyléčení a mohl by lék méně podobný přinést bezpečnější výsledky?

Kent: Surová droga se blíží opositu a antidotuje. Nízké potence se na stupnici blíží potencím vysokým. U pacienta Sulphur, který potřeboval Sulphur před deseti či dvaceti lety a který by ho dnes zabil, Nux, Pulsatilla či Senega přinášejí paliaci, ale léčí. Viděl jsem Sulphur a Phosphorus působit tak silně, až jsem toho litoval. U plicních případů uvažte, zda má pacient dostatek prostoru v plicích, aby se dalo počítat s vyléčením. Pokud to snese, podejte nízkou potenci, ale nepodávejte ji, pokud v plicích není dost místa.

Otázka: Mám mentálně postižené dítě, kterému se mysl rozjasní, kdykoliv jdu s potencí nahoru. Bere Barium sulphuratum. Je to neobvyčejný případ. Šel byste dolů a doporučil sérii, nebo výš na MM?

Kent: Mohl byste si nadělat problémy a zmatek v případě. Jeden pacient vám bezpečně postupuje nahoru, ale devětadevadesát na vysoké potence nezabere. Cílem je udržet pacienta na působení jedné potence co nejdéle. Následující dávka by měla být jen taková, aby zareagoval a dostal se na úroveň co nejlepšího působení.

Ze zkušenosti vím, že je nejlepší používat série od 1M do DM (5M), včetně 10M, potom potence kolem 50M a CM.

Jiné potence se dávají, abychom mohli pozorovat, co se stane. Když používáte nejvyšší potence, místo abyste šli dolů a začali sérii znovu, pacient se vám stane přecitlivějším.

Obvykle to je tak, že dvě nebo někdy i tři dávky na stejné úrovni přinášejí nejlepší výsledky. Stalo se téměř rutinní záležitostí, jak nám ukazují záznamy, že třetí dávka stejné potence už neúčinkuje.

Je chybou míchat stupně a různé výrobce. Pokud jste začali s Allenem, Ehrhartem či Kentem, držte se stejné série i stupnice.

Případ nezřetelného hlasu

Ing. Pavel Rous, Brno

Byl to můj známý – muž ve věku 51 let, který přišel s problémem, o němž jsem dosud pouze četl. Na úvod mi rovnou řekl, že si od homeopatie nic neslibuje, protože “tomu” nevěří, ale že “to” zkusí. Jeho hlavní problém byla nedávno diagnostikovaná cukrovka.

Šel rovnou k věci. Asi před třemi týdny byl na vyšetření, které prokázalo poměrně vysokou hladinu cholesterolu a glukózy v plazmě. Od té doby bere Lipantil a drží dietu. Další měsíc prošel kompletním biochemickým vyšetřením, které prokázalo cukrovku. Hodnoty ale nebyly příliš vysoké, spíš hraniční. Byl tím velice překvapen a téměř vyděšen. Žádnými klinickými příznaky netrpěl, pouze si vzpomíná na častější noční močení. Jinak trpí plynatostí, má revmatické bolesti v pravém rameni, které neumí popsat, zhoršené námahou a deštivým počasím. Čas od času cítí silné tlakové bolesti v žaludku, které jsou jakoby v nevelkém bodu a nastupují vždy s výrazným překyselením. Bolesti výrazně zhoršuje káva. “Pálení žáhy” je někdy tak silné, že jej nutí stočit se do klubíčka. Bere léky snižující žaludeční kyselost. Největší žaludeční problémy měl asi před pěti lety a od té doby je to střídavě lepší a horší. Teď asi rok je to snesitelné. Trpí už dlouhá léta plísni mezi prsty u nohou, která se po úspěšné léčbě vždy vrací. Před rokem trpěl rudou mokvajícím vyrážkou na genitálu a vnitřní straně stehna, která zmizela po nějaké masti.

Je zimomřivý, teplo opravdu miluje a jeho potíže se vždy zlepší spánkem. Nesnáší mnoho alkoholu, je mu po něm vždy dva dny špatně. Má rád sladké, maso, tučné – vše typicky české. Je to nepřilíš velký a mírně obézní muž s kulatým červeným obličejem. Pracuje jako poměrně úspěšný manažer v zemědělství, je schopný a v obchodních záležitostech vždy jedná čestně. Říká, že je příliš měkký šéf, že se všechny problémy díky své povaze snaží řešit smírně a že nemá rád konflikty. S úsměvem ale dodal, že mu manželka občas říká, že se doma ke své rodině chová jako tyran. Vyhýbá se konfliktům s lidmi. Je velmi pracovitý. Má určité potíže veřejně mluvit před shromážděním lidí, a i když se to za léta praxe naučil, nepříjemný pocit trvá.

Pozorování: Během celého rozhovoru se díval na hodinky a poměrně nervózně se vrtěl na židli. Když jsem se ptal, kam spěchá, tak říkal, že “furt

je něco”. Sám pak o sobě dodal, že má v sobě jakýsi vnitřní nepokoj, který mu nedovolí setrvat na jednom místě a zvláště ne v nečinnosti. Moc ho prý nelákají ani dovolené, kde se pouze leží na pláži a nic se nepodniká. K nepřítetnosti ho ale dovádí, když musí někde jen tak sedět a nemůže nic dělat, jako například v čekárnách, na školeních a hlavně na návštěvách. Když navštěvuje příbuzné, tak první, co vždycky udělá, je, že požádá o noviny a pak je celé přečte. Jak je s tím hotov, chce okamžitě odjet.

Působil dojmem, že mu dělá potíže mluvit – zpočátku mluvil přerývaně a trochu nesouvisle, ale později se zcela uvolnil.

V průběhu našeho setkání jsem měl potíže mu dobře rozumět. Mluvil nejspíše a trochu huhňavě, a i když z něj opadlo počáteční napětí, rozumět mu nebylo snadné. Stále jsem se nakláněl a ptal se: ”Cože?” Nebo: ”Promiňte, ale nerozumím vám...” Když jsem se ho na to víc ptal, říkal, že totéž mu vyčítá manželka a podřízení. Ne že mluví potichu, ale že nemluví zřetelně, a oni nerozumí, co říká.

Nedbá příliš na svůj vzhled a je rozcuchaný.

Analýza: Tento člověk se mi jevil jako diplomat, měl autoritu, ale zároveň nedostatek sebevědomí. Bylo to zvláštní: byl vedoucím pracovníkem a přitom bylo jasně vidět, jak je pro něj nepohodlné vyjadřovat se před lidmi. Byl neklidný, nevydržel na místě, “neposeděl”. Nebylo mu vůbec rozumět, jako by nedokázal dát sílu do svého hlasu.

Použité rubriky:

1. Mysl – sebedůvěra – nedostatek
2. Mysl – strach – veřejné vystoupení, z
3. Mysl – neklid – místnost v
4. Ústa – řeč – nezřetelná
5. Generálie – obezita

Z mého hodnocení případu nejlépe vyšlo *Lycopodium*, které jsem podal v potenci 1M. Za dva dny nastoupily horečky, průjem a nevolnosti, diagnostikované jako opakovaná chřipka. Stejnou nemocí trpěl asi před dvěma měsíci. Tentokrát však celá nemoc trvala pouze čtyři dny a uvedl, že během této doby cítil intenzivní odporně sladkou chuť v ústech. Úplně přestal mít chuť na sladké. Zlepšilo se mu zažívání a opakované vyšetření vyloučilo diabetes. Rodina tvrdí, že je veselejší, vyrovnanější a méně neklidný. Nyní je bez výraznějších obtíží.

Calcarea carbonica

Johnatan Shore

Přednáška autora převzata z časopisu British Homeopathic Journal

Přeložila mgr. Lenka Ničková

Calcarea carbonica je samozřejmě uhličitán vápenatý. Je to vápník ze skořápky ústřice a základní stavební prvek živých organismů, související s kostrou a nervy. Takže hlavní vrstva patologie tohoto homeopatického léku souvisí s onemocněním z nadměrné únavy mysli či těla, s velkým životním stresem a snahou jej překonat. Z hlediska mysli vypadá Calc. takto:

MYSL

Přílišná námaha

Zodpovědní a usilovně pracující lidé si někdy nabírají víc a víc úkolů. Jejich smysl pro zodpovědnost není jako egoistická soutěživost Sulphuru, ani touha překonávat překážky Nux vomica. (Pouze pacienti Nux vomica vám na otázku, proč lezou na tu horu, řeknou: Protože tam je.) Smysl pro zodpovědnost Calcarey vypadá takhle: Někdo to udělat musí, a když to nebudu já, samo se to neudělá.

Pomalý a pečlivý

Kombinovaný s tímto postojem je sklon soustředit se na detaily a zaplést se do podružností. Kent řekl, že Calcarea vede k malosti myšlenek a k malichernosti. Měl jsem pacientku, která to vyjádřila nádherně. Vyprávěla mi, jak má ráda pořádek, jak si vytvořila velmi složitý a pečlivý způsob, jak ukládat materiály, ale trvalo jí tak dlouho uvést jej do chodu, že nakonec neměla čas informace zařadit a vznikl tedy naprostý chaos. Svým způsobem nám tím poskytla esenci problému.

Je zřejmé, že takový způsob myšlení funguje pomalu, nepohybuje se rychle od myšlenky k myšlence jako Lachesis (kde mysl sviští jako o závod a akce ihned následuje). Mysl Calcarey je pomalejší a lidé Calcarea pracují či studují pečlivě, metodicky a pomalu. Pracují usilovně a dobře. Ale jejich pomalá, pečlivá mysl musí čelit hromadícímu se objemu detailů, úkolů, o kterých cítí, že je jejich povinností úspěšně je dokončit.

Přetížení

Pak začnou cítit, že je toho na ně moc a že všechny detaily nemohou zvládnout. Cítí se přetížení. Mají pocit, že pokud se přidá ještě něco, ještě nějaký problém, ztratí nad celou situací kontrolu a všechno se zhroutlí, včetně jejich myslí. Ztrácejí nadhled a soustředí se na drobné detaily.

Svým způsobem se dá říci, že lidé Calcarea žijí myslí. Uchopují svět a organizují jej myslí a dysfunkce této jejich části dává vzniknout jejich charakteristickému psychologickému obrazu. (Nemocí vzniklých přílišnou námahou těla, se dotkneme později).

V raných stádiích nemusí být pocit přetížení příliš zjevný. Pacient si bude stěžovat na drobné fyzické obtíže jako častá nachlazení nebo bolesti v dolní části zad. Duševní a emocionální roviny jsou obvykle v pořádku a pacient vypadá v zásadě zdravý. Bývají to vyrovnaní, konzervativní jedinci se sklonem k rezervovanosti a potřebou kontrolovat situaci. Lidé Calcarea mohou být celkem zdraví a někdy bývají otevření, milí, srdeční a veselí. Mohou být dosti citliví a sympatičtí a přejí si, aby všichni byli šťastní a všechno bylo v pořádku. Ale rysy Calcarea jsou přítomny. Trochu mají sklon se přepracovávat, bývají unavení, často chytanou rýmu a bolí je záda.

Únava, úzkost

Pokud stav pokračuje a organismus chátrá, objevuje se zřetelnější obraz a oni jsou podráždění. V tomto stádiu se hlavním problémem stává únava. Přijdou a řeknou: “Jsem tak unavený.” Jsou fyzicky vyčerpaní, sotva jsou schopni fungovat, a ještě se přidává pocit, že kdyby se něco nebo s nimi stalo, že se všechno rozpadne. Vzniká úzkost o zdraví. “Musím tohle všechno udělat, o tohle všechno se postarat, všechny ty detaily... Kdybych onemocněl, ach bože... Co by se pak stalo?”

Strach z rakoviny

Agaricus 3, Arsenicum 3, Calcarea 3, Calcarea fluorica 3, Calcarea phosphorica 2, Chininum arsenicosum 1, Ignatia 1, Kali arsenicosum 2, Nitric acid 2.

Calcarea se také bojí srdečních onemocnění a infekcí.

V tomto stádiu choroby vidíme dosti podráždění a netrpělivosti a říkáme si: Je ta žena Sepie? Je tak podrážděná na manžela a děti. Ale když se na to podíváme pečlivěji, vidíme, že vše pochází z pocitu přetížení. Pacientka nestíhá a ostatní jí to všechno ještě ztěžují nedostatkem ohledů atd. Manžel nechává doma nepořádek, děti neuklízí a Calcarea má pořádek ráda. Má

pocit, že s ní nespolupracují. Pacientka nevládá svoje úkoly, a proto je podrážděná. Není to Sepie, ale Calcarea.

V tomto bodě může Calcarea pocítit intenzivní nechuť ke své práci. Prostě si nepřeje pokračovat. Mohou se zdát líní, ale ve skutečnosti jsou čím dál vyčerpanější a opravdu nemohou pracovat. (Otázka z publika: "Platí to i pro ženy v domácnosti?" Odpověď: "Ano, být ženou v domácnosti je těžká práce.")

Strach ze šílenství

Pacienti Calcarea se však štve dál a jejich únava narůstá a šíří se do mysli, která je touto dobou dosti oslabená a její schopnost se soustředit a myslet narušená. Tehdy pacient začne mít pocit, že se mu hroubí myšlení, že ztrácí kontakt s realitou a že se zblázní. Strach ze šílenství je zcela určitě hluboce uloženým strachem Calcarey. Ještě charakterističtější než strach o zdravý rozum je strach, že lidé rozpoznají její úpadek. Strach, že její stav bude zpozorován, je klíčovým symptomem Calcarey. (U Lycopodia je to jiné – to se nebojí, že bude odhaleno.) Je to strach, že si lidé všimnou jejího zmatku. Jsou to ti, kteří nesnášejí, když se jim například někdo při práci dívá přes rameno.

Stav jasnozřivosti

Pacienti Calcarea se mohou dostat do psychického stavu, ve kterém cítí myšlenky a pocity jiných lidí. Když se podíváte na stranu 11 Kentova repertoria, najdete rubriku *Jasnozřivost*, což je výraz pro psychickou vnímavost.

Jasnozřivost se objevuje v patologických stavech ze dvou, možná tří důvodů, neboť mysl je tak oslabená, že se stává otupělou a prázdnou a myšlenky neexistují jako skutečné události.

Jasnozřivost mají léky: Hydrophobinum, Phosphorus, Nux moschata, Crotalus cascavella, Tarentula, Calcarea, Cannabis indica, Hyoscyamus, Lachesis, Medorrhinum.

Žijeme ve století materialismu, ale pro mně neexistuje rozdíl mezi materií a duchem. Vše ve vesmíru je materiální. Jinak by homeopatické léky nemohly fungovat. Je to jen otázka hustoty hmoty. Naše orgány vnímání, pět smyslů, mají kapacitu pozorovat jen určitou hustotu hmoty. Tak jako naše uši slyší pouze některé frekvence, tak i naše oči vidí pouze určitou část hmoty. Neznamená to samosebou, že všechna hmota začíná a končí naším zorným polem. Všichni to víme, ale musíme celou věc dotáhnout do konce, abychom si uvědomili, že myšlenky jsou materiální. Mají hmotu, ale ta hmota je velmi jemná. Jste-li "otevření", myšlenky přicházejí a naplní vám hlavu jako rádiové vlny. Rádio si musíte pustit, ale vlny tu jsou po-

řád. Potřebujeme jen malý krystal, abychom je zachytili, ale mysl je možná také schopná je zachytit.

Mysl, která je jakoby prázdná a pustá, nemá dost energie na své vlastní myšlenky. Začne tedy přijímat třeba BBC2 a člověk si řekne: Panebože, já se zbláznil. A svým způsobem je to tak, ale není to opravdová halucinace nebo blud, je to vnímání reality. To je jedna forma jasnozřivosti.

Další forma jasnozřivosti je charakteristická pro Phosphorus. Zde jsou hranice organismu tak otevřené, že dojmy se hrnou dovnitř a pacient vnímá myšlenky a pocity ostatních lidí. U Phosphoru je to však stav bližší jejich fyziologickému uspořádání, zatímco u Calcarea je to slabostí mysli. U Phosphoru jde o rozvolnění spojení mezi částicemi hmoty. Stejná věc se děje u Cannabis indica. Berete drogy a máte vize, mysl je svým způsobem otevřenější. Některá obvyklá omezení, která nám od malička tlučou do hlavy, zmizí pomocí drogy a věci, které existují, se zjeví našim smyslům.

Všimněte si, že miminka se rodí s fontanelami. Skutečně každý zvuk, každý záchvěv vzduchu vibruje přímo v dětském mozku. Ty děti jsou otevřené dokořán. Jak stárneme, víc a víc se uzavíráme, obklopení touhle skořápkou tvrdou jako kámen, a nakonec upadáme natolik, že než vynalezli CT, radiologové používali kalcifikovanou epifýzu, orgán, který byl označen jako redundantní, jako indikátor, je-li mozek ve středu, nebo ne. Jedním z důvodů, proč lidé mají takové potíže přijmout homeopatii, je, že máme kalcifikované orgány vnímání! (Je to velká nafoukanost, prohlašovat, že je v těle něco redundantního. Například u dítěte je podezření na zápal slepého střeva, ale ukáže se, že tomu tak není. Chirurg však orgán stejně odřízne a vyhodí ho. Tohle je realita preventivní medicíny: “Nechápu to, a proto to neexistuje!”)

Touha být magnetizován

Je zajímavé podívat se na léky ve vztahu k jasnozřivosti a pochopit je. Samozřejmě že v různých rubrikách může lék znamenat něco jiného. Podívejme se na různé rubriky, podporující rubriku Jasnozřivost: Touha být magnetizován (Kentovo repertorium, strana 63). Opět na vás vyskočí hlavní léky.

Co to znamenalo “magnetizován” v době, kdy bylo Repertorium napsáno? Mesmer byl prvním “magnetizérem-léčitelem”. Byl jediným člověkem, kterého Hahnemann uznával jako někoho, kdo pro medicínu něco udělal. Mesmerův příběh je fascinující a já vám doporučuji, abyste si ho přečetli. Je o něm pár knih, jednu napsal James Wycoff. Mesmer chápal, co je to životní síla. A co se s ním stalo? Profesionální medicína ho naprosto zničila.

Roztrhali ho na kousky a zničili a pak jeho práci znovu vzkřísili pod názvem “hypnóza”, což byl pouhý stín toho, co Mesmer skutečně chápal a snažil se dělat. “Touha být magnetizován” také naznačuje skutečnou otevřenost silám přicházejícím zvnějšku, pocit slabosti ve smyslu Calcarea, Phosphorus nebo Silica, pocit, že energie jiného člověka jim dodá síly.

Lachesis můžeme chápat trochu jinak. Blud Lachesis je, že je “pod nadlidskou kontrolou”. Calcarea trpí stavem zhroucení a otevřenosti a vzniká u ní příšerný strach, že si toho druzí všimnou a pochopí, jak je zmatená. Je to asi proto, že už má určitou zkušenost a cítí, že všichni vidí, jak to s ní je.

Vzpomínám si, jak když jsem byl malý, pro mě bylo strašně těžké lhát. Jedním z důvodů bylo, že moje matka měla výjimečné psychické schopnosti a vždycky na to přišla, ale také já jsem poznal, když jiní lidé vyprávěli báchorky, a nedovedl jsem si představit, že by to druzí nepoznali na mě, protože by se mi na hlavě určitě objevilo světýlko s nápisem “lže, lže”. Myslím, že do takového stavu se dostává Calcarea. Má pocit, že všichni intuitivně cítí, co se děje.

Blud, všichni si myslí, že je blázen

Zajímavá rubrika na straně 28 v Kentově Repertoriu je *Blud, blázen, lidé si myslí, že je*. Calcarea je jediným lékem v této rubrice a je tučně vytištěna, což znamená, že je to velmi důležitý aspekt její psychiky.

Na straně 43 repertoria máme *Strach, zmatek, že lidé si všimnou jejího: Calc*. Tím se velice liší od Lycopodia, které se na povrchu může zdát stejné, ale uvnitř je to jiný svět.

Úzkost, když slyší o krutostech

Dalším charakteristickým rysem Calcarey, který částečně souvisí s její sensitivitou, se může objevit na této úrovni, nebo i daleko dříve. Je to úzkost, když slyší o krutostech (Kentovo Repertorium, strana 6). Není to jediné místo. Je tu i úzkost ze špatných zpráv, z hrozných událostí. Calcarea má zvláštní typ citlivosti. Nedokáže se dívat na násilí v televizi, nebo na autonehodu. Vniká rovnou do ní a příliš ji rozrušuje. Phosphorus má něco podobného. Člověk Calcarea je někdo, kdo má velký pocit zodpovědnosti a má sklon se o všechno starat. Předpokládali byste, že pojedě-li kolem autonehody, zastaví se a pokusí se pomoci. Když se jich ale na to zeptáte, překvapí vás tím, že řeknou, že by se na to nemohli ani podívat. Všichni jsme od přírody zvědaví, a stane-li se nehoda, chceme se podívat, i když nemá-

me sklon cítit za všechno zodpovědnost. Člověk Calcarea se bude dívat na druhou stranu. Nesnese násilí či krutost.

Deprese či hysterická reakce

Jak její úpadek pokračuje, může se Calcarea vyvíjet dvěma způsoby. Je zcela vyčerpaná: Cítí, že ji opouští zdravý rozum, zodpovědnost je na ni moc velká, myslí si, že se zblázní – “Panebože, já se zblázním, všichni to uvidí. Co budu dělat?” Buď upadne do hluboké deprese, nebo do hysterie, jakési hysterické úzkosti. Obojí je možné.

Ve stavu deprese začne být Calcarea zachmuřená, odtažitá a spíše pasivně nedoufá v uzdravení. Má pocit, že už se nikdy neuzdraví, chce zůstat v temném pokoji a nosit tmavé šaty. Ztrácí zájem o svůj vzhled, je neupravená a nečistá. V tomto stavu Calcarea nepoznáte, pokud nevíte, jak se do něj dostala. Když to víte, pochopíte, že to skutečně může být Calcarea carbonica.

Druhý obraz patologie Calcarey je stav jakési hysterie, kdy se stává velmi rozčilenou a rozrušenou. Cítí, že neví, co se děje, co se pokazilo. Chodí sem a tam, je úzkostná a nešťastná, nesnese odpor, nedokáže si přečíst noviny. Cítí, že je velmi citlivá na tohle strašné neštěstí, má nesmírnou úzkost o své zdraví a nedoufá v uzdravení. Mohli bychom uvažovat o Arsenicu nebo Phosphoru, ale pokud uvážíme jeho vývoj, pochopíme, že je to Calcarea.

Calcarea je vlastně docela silný člověk a dost vitální. Pokud sklouzne do psychózy a doopravdy se zblázní, pravděpodobně už to nebude Calcarea. Mohla by to být Belladona s bludy, strachy a mánií, ale tohle vám říkám, abyste si vzpomněli, pokud takový stav uvidíte, že by to mohla být Calcarea, i v tom stavu rozrušení a deprese.

GENERÁLIE A HLAVNÍ PATOLOGIE

U Calcarey je obvykle tělesný typ dost cennou informací. Klasický vzhled Calcarey je tlustý a ochablý člověk. Má sklon být čtvercový, má čverhrannou hlavu, tělo a buď je skutečně obézní a ochablý, nebo docela kompaktní a svalnatý. Úpadek zdraví způsobuje u Calcarey ochablost. Zdravá Calcarea je silná a fyzicky aktivní a ochablost není tak zřetelná. Je čtverhranná a masitá. Ta, která hodně sedí, je ochablá. Další typ, který je méně obvyklý, ale velmi výrazný, když na něj narazíte, má hubené tělo a tvář se spoustou vrásek na obličejí – horizontálních i vertikálních, které tvoří čtverečky jako na šachovnici. Máte dojem, že ten člověk hodně trpěl. Vrásek je hodně a jsou jemné.

Bolest v dolní části zad

Nadváha, namožení a přepracování. To je esence problému. Časté infekce, obzvlášť hrdla a mandlí, bronchitidy a abscesy. Onemocnění pohybového ústrojí, revmatismus, bolesti dolní části zad. Jedna z prvních preskripcí v případě bolesti bederní páteře. Jinými slovy, pokud chcete předepsat pacientovi, který vejde do ordinace a je tlustý, trochu se mu potí ruce a řekne: “Doktore, bolí mě záda,” a položí si ruce na bedra, zeptejte se ho na jedinou věc: “Jste zimomřivý?” A on řekne: “Ano, jsem.” Také se ho můžete zeptat, co rád jí. Odpověď bude znít: “Vajíčka.” A když se ho zeptáte, kde se potí, řekne, že při námaze se potí na hlavě. V takovém případě velmi dobře poslouží Calcarea 10M, a když budete mít štěstí, potkáte takového pacienta jednou za rok.

Bolesti bederní páteře u někoho, kdo je tlustý, ochablý a zimomřivý, znamenají většinou, že je Calcarea, obzvlášť pokud ho záda bolí, když musí trochu víc pracovat nebo pracuje na zahrádce atd. Slabost lumbální oblasti jim nedovoluje delší dobu sedět zpříma. Mají sklon se na židli hroutit.

Zimomřivý a potivý

Calcarea zebe, obzvlášť ruce a nohy. Ruce má chladné, lepkavé a měkké: typická leklá ryba při potřesení rukou. Vzpomínám si, jak jsem chodil do synagogy a rabín tam stál a musel si potřást rukou s tisícem svých oveček. Měl trochu podobnou ruku, vzali jste ji do své a ona se ani nepohnula. Byla ochablá, bez síly, energie, prostě leklá.

Pokud myslíte na Calcarea a pacientovi nevaří vlhké počasí, není to pro vás dobrá zpráva. Pocení při sebemenší námaze. Obézní, zimomřiví, potiví lidé, kteří se potí i v chladu. Řeknou vám: “Ano, potí se mi nohy,” nebo: “Jsem docela potivý.” Pokud se zeptáte, mají-li studené nohy, řeknou vám, že ano, a že se jim potí. To je dobré potvrzení, obzvlášť má-li ten člověk nadváhu. (Pokud je hubený, myslíte na Siliceu).

Místní pocení, pocení na hlavě při námaze – to jsou symptomy, které budete muset upřesnit. Řeknete třeba: “Potíte se?” – “Jistě,” odpoví vám, “potím se všude!” Když se jich zeptáte, kde se potí, řeknou, že když cvičí. Další otázkou je: “Kde to pocení začíná?” a odpověď bude znít: “Teče mi po tváři.” Dobře, to stačí. Pocení na hlavě. Miminka se potí na hlavě, když spí. Mnohá z nich jsou Calcarea. Pokud je někomu 70 let a potí se na hlavě při námaze, je tu možnost, že byl celý život Calcarea a že je to člověk s dobrou, silnou vitalitou, který potřeboval celý život jediný lék. Samozřejmě to nemůže být jediný symptom, ale pomůže to.

CHUŤ

Přes 90 % pacientů Calcarea má chuť na sladké. Na sladké, ale i na slané. Je to velmi užitečné vodítko, když nemůžete přijít na to, zda pacient touží po sladkostech, nebo po slaném. Pak si najednou řeknete: Proč jsem na to nepomyslel dřív? Někdy to bývají tyhle drobnosti, které změni náš názor na věc a vše se vyjasní.

To samé platí i pro vejce, obzvlášť vejce na měkko. Pravda je ale taková, že dnes už to neplatí tolik jako dřív. Touha po vejcích se u Calcarey nevidí tak často jako v minulosti a já vážně nevím proč. Možná je to proto, že vejce už nejsou, co bývala. Vyrábí se masově.

Zmrzlina, sýr, ořechy, semínka. Chuť na ořechy má Calcarea a Cubeba. Měl jsem nádherný případ chronické prostatitidy s touhou po ořechách – Cubeba. Moučná jídla, obzvlášť špagety, chléb a také ústřice. Calcarea má mnoho chutí, ale většinou na sladké, slané a na zmrzlinu.

Obvykle mívá odpor k tučnému, ale může jí i chutnat. Má výrazný odpor k slizkým jídlům, červenému masu a kávě. Mohou mít pocit prázdného žaludku a jedí spíš proto než z pocitu opravdového hladu. Je to určitý způsob nervózního jedení, kdy Calcarea otevře lednici a jí, i když nemá doopravdy hlad. Neví, co chce, ale musí něco sníst, protože má pocit prázdná. Drží se doma a většinou se pohybuje mezi lednicí a pohovkou. To je jeden typ Calcarea. V Americe se hodně dívá na televizi. Říká se mu pohovková brambora.

SPÁNEK

Spí na levém boku. Má časté noční můry a, což je typické pro Calcarea, špatně usíná, protože vidí hrůzostrašné obličejy, když zavře oči. V noci má velmi studené nohy. Bere si do postele ponožky, ale protože má nevyrovnaný krevní oběh, nohy se jí později zahřejí a musí si ponožky zase sundat. To je pro Calcarea typické a může potvrdit lék.

ÚNAVA

Zhoršuje se námahou, obzvlášť chůzí do schodů. Výstup do schodů nebo do kopce bude často prvním signálem fyzického vyčerpání Calcarea. Pacient řekne: “Po rovině chodit můžu, ale když mám vylézt nahoru, dochází mi dech a srdce mi buší.”

STRACHY

Strach z výšek je velmi silný i u Calcarey. Když se jí zeptáte: “Jak je vám, když uvidíte někoho stát u kraje střechy vysokého domu?” Odpověď bude znít: “Na to se nemůžu vůbec podívat.” Tak silný strach z výšek má. Sulphur a Argentum nitricum to mají také. Závrať z výšek, klaustrofobie, strach z nemoci, smrti, bídy, drog, tmy, bouřky. Bojí se myši, krys a hmyzu. Má mnoho strachů. Arsenicum, Phosphorus, Calcarea a Causticum jsou obvyklé léky na mnohočetné úzkosti.

PRAVOSTRANNOST

Obecně bývá Calcarea pravostranná, kromě svalů krku a hrudi a ischiassu, kdy má sklon být levostranná.

DĚTI CALCAREA

Vídáme je často, samozřejmě. U kojenců je to onen charakteristický fyzický typ. Jsou to velká miminka s velkou hlavou a buclatými, ochablými tělíčky. Dítě je velké a vypadá velké, ale není doopravdy silné. Potí se na hlavě, na vlasaté části hlavy, ale také na zátylku a v cervikální oblasti, obzvláště ve spánku. Poceňování je hojné, může zmáčet polštář a může být kyselé. Dítě může být mrzuté, kňouravé, může sténat a mít zácpu nebo průjem, stolice páchne kysele. Zvracení mléka, častá nachlazení, chronické rhinitidy. Koliky.

Když dítě trochu vyrostne, je stále buclaté a má vystouplé břicho. Pozdě chodí, protože nemá dost síly. Zuby mu rostou pozdě, protože Calcarea zasahuje metabolismus kostí. Pomalu se mu zavírají fontanely. Předškolní batole je stále ještě baculaté, často mívá infekce, rýmy, záněty mandlí, nachlazení, která klesají do hrudníku, otitidy. Jsou to tvrdohlavé děti a mají malou výdrž. Nohy mají dost chladné a lepkavé a samozřejmě mají rády sladkosti a vajíčka a mohou mít průjem z mléka.

Starší děti mají zajímavou charakteristiku, kterou můžete použít jako potvrzení léku (Kentovo Repertorium, strana 71): Náboženské sklony u dětí. Jsou to děti, které mají pocit, že se musí o všechno postarat (to je jeden způsob, jak to vysvětlit), že se musí postarat o celý svět, takže je pro ně velkou úlevou vědět, že je tu Bůh. Často se ptají na Boha, na anděly atd. Když se sedmi- nebo osmileté dítě zeptá: “Mami, kam jdou lidé, když umřou? Postarají se o ně andělé? A jak vypadají andělé? Kde je Bůh doopravdy?”, je to dobrá indikace Calcarey. Když s ostatními dětmi běhají po

hříšti, bude Calcarea první, kdo si sedne, protože jí snadno dojde dech. Nemají příliš velkou výdrž, přehřívají se a potí.

Mladší děti od 3 do 6 let mohou být dost horkokrevné, obzvlášť v noci. Zhoršuje je zahřátí, mají trochu nevyrovnanou cirkulaci. Odkopávají se a vy pomyslíte na Pulsatillu či Sulphur, ale může to být také Calcarea.

OBECNÝ PŘEHLED

Teď stručný přehled symptomů, abyste znali hlavní body. Co se týče hlavy, Calcarea je jedním z hlavních léků na závratě, obzvlášť při strachu ze sestupu. Lidé Calcarea neradi chodí ze schodů. Je to kombinace toho, že jsou poněkud neobratní a mají pocit neohrabanosti, že se musí dívat dolů a bojí se, že upadnou, a že se jim při sestupu točí hlava. Tohle všechno dohromady způsobuje, že neradi chodí ze schodů, obzvlášť venku.

Oči – slzení na čerstvém vzduchu, obzvlášť pravá strana. Častá otitis media, afty u miminek, zpožděná dentice, jakékoliv potíže s denticí. Nosní polypy. Senná rýma, sinusitida, thyroiditis, dna, zácpa – většina dospělých Calcarea má zácpu.

Calcarea může mít vysoký sexuální náboj. Je tu dysmenorrhea a také silné krvácení. Děloha je ochablá, svaly se nesmršťují a krev prostě proudí ven. Děložní myomy, samozřejmě. Premenstruální bolesti prsů. Conium je také důležité při této indikaci. Je to pomocný symptom a je ještě několik léků, které ho mají. Tumory prsů. Když jste podali lék a pacientka se lepší a pak se jí udělá bulka v prsu, je tu dost velká naděje, že jí Calcarea pomůže, obzvlášť u správného typu.

Jakýkoliv typ artritidy, osteoartritidy, obzvlášť u revmatických potíží, které se horší námahou. Rhus tox. je ke Calcarea komplementární. Slabost a lámavost nehtů je potvrzením Calcarey.

Komplementární léky

Lycopodium, Sulphur a Calcarea jsou klasickou triádou. Akutními léky jsou Rhus tox., Belladonna a Chamomilla.

SHRNUTÍ

Tohle musíte umět nazpaměť: jsou to zimomřiví lidé, zhorší se chladem, vlhkým chladem, námahou, výstupem, úplňkem. Mají často rýmu, spí na levém boku, mají silnou touhu po sladkém, vejcích, síru, zmrzlíně. Bojí se výšek, šílenství, rakoviny, myší, infekcí. Nedoufají v uzdravení. Závratě,

když se rychle otočí, nebo z výšek. Bolesti dolní části zad. Ischias. Snadno se jim lámou nehty. Nohy mají ledově chladné, pak se zahřejí. Křeče v lýtkách, obzvlášť v noci při spánku.

Tyhle symptomy musíte znát, ne jednotlivě, ale jako vzorec. My jsme rozkrývači vzorců. Pokud tyto symptomy budete znát jakožto souvislý celek, když vyšetřujete pacienta, máte spoustu informací. Strávíte s pacientem hodiny, seberete spoustu materiálu, a pak nevíte, kde začít. Ale podívejte se na svůj případ a uvidíte nejprve jeden symptom, pak druhý – nadváha, zimomřivost, zhoršení vlhkým chladem, touha po sladkostech a soli – a můžete zapomenout na všechno a podat Calcarea, protože je to případ Calcarea. Máte tu všechno ve vzorci. Je to poměrně jednoduchý lék a většinou na něj nepřijdete, protože je tak obsáhlý. Pacienti vám dodají spoustu symptomů a vy se v nich ztratíte, protože přehlédnete jednoduchý vzorec, který dává dohromady Calcarea. Většina Calcarea případů, které přehlédnu, mi pak kolegové ukážou a vypadají právě takhle.

Interview

NICK CHURCHILL

šéfredaktor časopisu The Homoeopath

Natočila a přeložila Mgr. Lenka Ničková

Na červnovém homeopatickém víkendu na Homolce jsme měli příležitost seznámit se s vynikajícím anglickým homeopatem, Nickem Churchillem. Svým skromným, neokázalým způsobem nám zprostředkoval pohled do současné anglické homeopatie a podělil se s námi o některé svoje praktické zkušenosti. Nick Churchill studoval původně jazyky, překládal mimo jiné i z ruštiny. Pak nějakou dobu působil jako archeolog, stále však měl pocit, že by se chtěl věnovat něčemu hlubšímu, co by naplnilo jeho život a bylo užitečné i pro ostatní. Proto začal studovat homeopatii a, jak mi sám řekl, stále v ní nachází nevyčerpatelné zdroje inspirace a poučení. Nick Churchill má soukromou homeopatickou praxi v Anglii a v USA a zároveň homeopatii i přednáší.

Red: Nicku, řekněte nám prosím, jaká je situace v homeopatii ve Velké Británii?

NC: Řekl bych, že v Británii se praktikuje hlavně klasická homeopatie, i když jsou tu ještě jiné techniky, přístupy, které začínají být velmi populár-

ní. Ty jsou velmi neklasické. Jsou to různé systémy, například je to teorie miasmát, kdy se pacientovi dává spousta léků, často nosody, s tím, že similitum by tohoto pacienta nikdy dokonale nevyлéčilo, a tudíž že potřebuje miasmatickou léčbu. Tato metoda má mnoho zastánců, protože je velmi jednoduchá, většina pacientů dostává stále stejné léky... no, nejsem si jistý, jaké výsledky tito homeopaté mají. Mně osobně se tahle metoda nelíbí, protože jde proti duchu homeopatie, která je založena na individualizaci a na naslouchání vitální síle organismu, kdy se předepisuje pro jednoho konkrétního člověka. Tito lidé jsou známí jako tzv. praktičtí homeopaté, kteří říkají, když to funguje, tak je to dobře, a nestarají se o dlouhodobou budoucnost pacienta. Ti jsou dejme tomu nalevo. Ve středu jsou klasičtí homeopaté. A na druhé straně jsou tu homeopaté “nového věku”, kteří do homeopatie míchají spoustu jiných věcí, jako například divinaci, spirituální náboženství... Zase bych řekl, že to není čistá homeopatie. Klasická homeopatie je podle mě dominantní stránkou homeopatie. Máme hodně dobrých škol, které učí klasickou homeopatii, a pak je tu Homeopatická společnost, která zastřešuje homeopaty v Anglii.

Red.: Jsou to lékaři?

NC: Ne, všichni jsou nelékaři. V Anglii existuje sdružení pouze pro lékaře a pak máme společnost pouze pro homeopaty-nelékaře.

Red.: Jak se snášejí?

NC: Máme spolu občas třenice, někteří lékaři špatně snášejí, že by někdo, kdo nemá lékařské vzdělání, mohl praktikovat homeopatii, a někteří z těch starších dokáží být vůči lidem, jako jsem já, dost agresivní. Nedávno jsme dostali dost nepříjemný dopis, namířený proti homeopatům-nelékařům. Ale ti nejlepší, a mladší, často velmi blízce s homeopaty-nelékaři spolupracují. Studují s nimi, pracují s nimi a jediným kritériem tu je, jak je homeopat dobrý. Pro mě osobně není podstatné, jakou má kvalifikaci, kolik toho ví o nejjemnějších detailech lidské anatomie, ale jak umí homeopatii. O to tu totiž jde. Můžete být tím nejlepším lékařem na světě, ale pokud znáte a podáváte jen šest homeopatických léků, je to ztráta času pro vás i pro pacienta.

Red.: A co veřejnost?

NC: Anglická veřejnost se o homeopatii velmi zajímá a poptávka stoupá každý měsíc. Homeopatické léky se dají koupit v lékárnách i v obchodech, což podle mě není moc dobré, ale zájem tu je. Lidé si koupí Natrum muriaticum na bolení hlavy, protože si to přečetli na nálepce, ono to nefunguje, ale jejich zájem je natolik silný, že vyhledají skutečného homeopata. Lidé

ale nevědí, kdo je dobrý homeopat, a kdo není. Je to jen otázka štěstí, jestli narazí na klasického homeopata, nebo na někoho, kdo homeopatii praktikuje jiným způsobem. Lze jen doufat, že půjdou k někomu, kdo jim byl doporučen, což je jediný způsob, jak se dostat k dobrému homeopatovi.

Red.: Platí některé pojišťovny i homeopatické ošetření?

NC: Některé ano. Ne všechny, ale některé ano. Myslím ale, že právě proto je budou brzy platit všechny, je to otázka konkurence. Mám pacientku, která kdykoliv ke mně přijde, dostane od pojišťovny asi 75 % ceny vyšetření i léku. Ale platí to pouze pro soukromé pojišťovny. Někteří pacienti mohou mít homeopatickou péči na pokladnu, to tehdy, když jejich lékař praktikuje i homeopatii, anebo když mají to štěstí a patří na zdravotní středisko, kde homeopata zaměstnávají. Pak homeopatickou léčbu platí stát. Homeopat bývá nelékař, jako já, ale není to příliš častý případ.

Red.: Pracují homeopaté i v nemocnicích?

NC: V několika málo ano. Je to věc peněz. Teď právě se hodně v této oblasti šetří. Znal jsem homeopata, který pracoval v nemocnici, a šlo to velmi dobře, a pak najednou někdo řekl dost, už nejsou peníze. Pro mě osobně je lepší mít soukromou praxi. Mám známé lékaře, kteří mě doporučují pacientům, ale nejsem na nich finančně závislý.

Red.: A užívá se homeopat v Anglii?

NC: Když pilně pracuje, tak ano, můžete si žít docela dobře, ale je to těžká práce. Pracovní doba je dlouhá, a i když večer skončíte a jdete domů, musíte se věnovat telefonátům. Celkem vzato bych řekl, že je těžké vydělat si na pohodlné živobytí homeopatií. Lidé nejsou zvyklí utrácet za své zdraví. Očekávají, že to pro ně zařídí stát zadarmo. Říkají: Proč bych platil 30 liber za návštěvu u homeopata, když můžu jít k doktorovi a ten mi dá předpis? Nejsou si vědomi všech důsledků. Samozřejmě že někteří homeopaté, kteří mají dobrou pověst, zvednou ceny a vydělají hodně peněz, ale pro většinu je to těžká práce. I když pokud člověk něco miluje a tvrdě na tom pracuje, pak má úspěch vždycky.

Red.: Vy se chystáte jednoho dne stát spisovatelem, takže vlastně i sbíráte materiál?

NC: Ano, jednou mě tak napadlo, že být homeopatem je vlastně ten nejlepší trénink pro dráhu spisovatele nebo dramatika, protože je vlastně vaším povoláním rozumět lidem a chápat, jak fungují, znát jejich slabosti a odkrytí jejich schopnost stát se zdravými a šťastnými lidmi. A pak je tu ten fascinující symbolismus homeopatických léků, jak jsme o tom mluvili dnes na

přednášce. Najednou vidíte, jak je sestaven vesmír, a chápete podstatu toho, co hýbe světem a proč vlastně žijeme. To je velmi zajímavé téma z hlediska tvorby.

Red.: Vy máte sklon se do věcí ponořit, že? Býval jste přece archeologem...

NC: Ano, máte pravdu, pracoval jsem jako archeolog a moc jsem si užíval to hrabání se v minulosti a odkrývání starých vrstev, které skrývaly před našima očima různé věci... Ale také jsem se zúčastnil provingu, který tento můj sklon posílil. Byl to proving Plutonia, který dělal Jeremy Sherr, nedávno jsem s ním natočil rozhovor, který jste také přetiskli ve vašem časopisu. Ten proving je hodně o odkrývání věcí, které jsou skryté v minulosti... i v minulých životech. Je to velmi hluboký lék, který pokrývá obrovské časové úseky, který se vrací do prehistorie. Někteří z nás měli vidění opic a medvědů a generací a generací lidského pokolení. Je to lék, který jde hodně do hloubky, do podvědomí a do historie lidstva. Takže když jsem ten lék vzal, ten sklon se hodně posílil a trvalo to skoro ještě tři roky potom. Vždycky jsem chtěl znát přesnou hloubku toho či onoho a ponořit se ještě hlouběji. Jeremy Sherr v tom interview říkal, že je vidět, že interview vede někdo, kdo dělá proving Plutonia, protože svými otázkami míří stále hlouběji.

Red.: Bylo to nádherné dobrodružství, nebo i strašné?

NC: Obojí. Plutonium je velmi mocný lék a odkryl pro všechny provery mnoho silných emocí. Někteří z nás to dost špatně snášeli. Měli strašný pocit ztráty nebo žalu, cítili všechny špatné, temné události, které se staly, obzvlášť v tomto století, přibližně z té doby, kdy vybuchly první atomové bomby, na konci druhé světové války, což je nejtemnější období dvacátého století. Všechna tato témata se v provingu objevila a bylo to dost těžké. Ale jak se říká, co tě nezničí, to tě posílí, člověk se stává silnějším, lepším. Proto jsou provingy dobré, člověk trpí a pak zjistí, že to pro něj bylo dobré. Jsem rád, že jsem ten proving podstoupil, myslím, že všichni byli nakonec rádi, že se zúčastnili. Bylo to těžké, ale teď zato máme velmi pěkný homeopatický lék, kterým jsme přispěli homeopatii. Určitě se bude hodně používat.

Red.: Moc pěkně se s vámi povídalo, díky.

Repertorium léků pro vnitřní použití

M. Castrová

Ukázka z knihy **Kompletní příručka homeopatické léčby** (Alternativa, říjen 98)

Knížka známé anglické odbornice přináší na čtyřech stech stran úplný systém celostní léčby, použitelný jak pro akutní, tak i konstituční použití. Skládá se v zásadě ze tří částí. První z nich obsahuje základní informace, definici oboru celostní homeopatie a především obsáhlejší informaci o tom, jak diagnostikovat a jak homeopatické léky vybírat i používat. Druhá část (viz naše ukázka v minulém čísle) je koncipována jako materia medica s důrazem na základní charakteristiku léku a jeho užití při léčbě konkrétních nemocí. Přináší i stručné charakteristiky méně známých léků a naopak díky sofistikované selekci symptomů usnadní orientaci v houštině velkého polychrestu. Třetí částí je repertorium. Umožňuje praktikovat vskutku klasickou a konstituční homeopatii, a to i při zjednodušení diagnostiky na maximální možnou míru, zjednodušení založeném na obrovské autorčině zkušenosti.

Repertorium má přísně abecední řazení hesel a prezentuje nejběžnější symptomy a nejcharakterističtější léky.

Fragment z repertoria:

Dech

Chladný: *Ver-a.*

Páchnoucí: *Arn., Carb-v., Lach., Merc-c., Merc-s., Nit-ac., Phyt., Puls., Sul.*

Delirium *Bell.*

Deprese (viz také **Plačtivý**) *Ars., Calc-c., Carb-a., Caust., Cham., Chin., Cimi., Con., Eup-p., Ferr-m., Gels., Ign., Kali-p., Lach., Lyc., Merc-s., Nat-c., Nat-m., Nat-s., Nit-ac., Pho-ac., Puls., Rhus-t., Sep., Sul., Zinc.*

Pláče o samotě: *Ign., Nat-m.*

Plakat nemůže: *Gels., Ign., Nat-m.*

Zlepšení:

čerstvým vzduchem: *Puls.*

Zhoršení:

menstruace, před: *Nat-m., Puls.*

nevyvětraná místnost, v: *Puls.*

probuzení, při: *Lach.*, *Lyc.*

večer: *Puls.*

Příčiny:

potlačený smutek: *Ign.*, *Nat-m.*, *Puls.*

Dětský: *Bar-c.*

Dutiny, záněť viz **Nachlazení**

Energie, bez (viz také **Apatický, Vyčerpání**): *Ant-c.*, *Bar-c.*, *Bry.*, *Calc-c.*, *Calc-p.*, *Calc-s.*, *Carb-v.*, *Gels.*, *Kali-c.*, *Lach.*, *Nat-c.*, *Nat-p.*, *Nit-ac.*, *Sep.*, *Sil.*, *Sul.*, *Zinc.*

Děti, u: *Bar-c.*, *Calc-p.*, *Sul.*

Probuzení, po: *Lach.*

Zlepšení čerstvým vzduchem: *Lyc.*

Furunkly: *Arn.*, *Ars.*, *Hep-s.*, *Sul.*

Bolest:

pálivá: *Ars.*

Malé, bolestivé: *Arn.*

Svědivé: *Sul.*

Zanícené: *Hep-s.*

Kasuistiky

Konstituční Glonoinum

Jindra Weinlichová, Praha

Pacientka 1944, 8 let v invalidním důchodu s diagnózou hypertrofická kardiomyopatie s obstrukcí ve výtokovém traktu, 3 děti. Nadváha.

Vrozená srdeční vada se začala výrazněji projevovat ve 46 letech, po přestěhování do Prahy, kde byla poprvé diagnostikována na IKEMu. Zahájena alopatická léčba

Léky nepřinášely zlepšení, byly přidávány další léky, po roce pacientka nebyla schopna vykonávat běžné domácí práce, po bytě se pohybovala jen velmi pomalu, každá námaha vyvolávala dušnost a palpitace s arytmií. V noci dušnost, musela mít hlavu hodně podloženou, někdy noc strávila v křesle. Otoky dolních končetin. Imunita se značně snížila. Opakované infekty se “usazovaly” jen na srdci a upoutávaly pacientku opět na lůžko. Úzkost a křeče v oblasti srdce. Musela žít jen v prostředí svého domova –

mezi svými lidmi. Každá návštěva lékaře byla spojena s další nákazou a zhoršením stavu.

Byla dána do plného invalidního důchodu. Cítila, že se blíží konec.

Rozhodla se přestat užívat všechny alopatické léky a léčila se jen česnekem a hlohem. Stav se mírně zlepšil. V roce 1996 se přidaly poruchy rytmu a kolapsové stavy se ztrátou rovnováhy, kdy neviděla a neslyšela. Levá srdeční komora je téměř neprůchodná.

Koncem roku 1996 byla navržena léčba kardiostimulátorem. Požádáno o odklad a zahájena homeopatická léčba.

Historie: Cysta na vaječniku vlevo, byl odebrán, akutní záněty močového měchýře, chronický zánět ledvin. Zhoršení v létě u otevřeného ohně.

V dětství jen spalničky. Virové infekce 2x do roka s postižením průdušek a dlouhotrvajícím suchým kašlem. Ztráta hlasu při infektech, 1 x měsíčně opary kolem úst a nosu.

Menzes pravidelně, 5 dní – naposledy v 50 letech. Během menzes migrény a pulzující bolesti. Těsné utažení a zvracení zlepšovalo. Pohyb a hluk zhoršoval.

Generálie: Návaly do hlavy a do srdce s palpitacemi ve formě vln. “Var” v oblasti srdce. Návaly s pocitem zduření krku, zlepšuje uvolnění límce, pocit dušení a otékání uzlin směrem k uším. Obličej při návalech červený, pocení kolem nosu a v uších. Nohy a ruce studené. Horká koupel nohou dělá dobře. Horko ale nemá ráda, raději chladnější počasí. Žár slunce zhoršuje, pohybuje se jen ve stínu. Vadí i teplo žárovky nad hlavou.

V místnosti teplotu do 18 stupňů, musí větrat, vyšší teplota zhoršuje. V obchodním domě a metru nemůže dýchat, raději jezdí tramvají. V ložnici netopí – spí při otevřeném okně i v zimě. Peřinu nesnáší. Nemůže spát na levé straně – pulzování v hrudníku a hlavě.

Vítr vadí. Úzkost a zhoršení při silném větru.

Strava jednoduchá, nepoužívá cukr – zhoršuje, z masa jen bílé, hodně ovoce a zeleniny. Není žíznivá, ale sucho v ústech nutí pít. Ráda se dívá na vodu. Musí stále něco dělat.

Potřebuje samotu, pohybuje se jen v úzkém kruhu rodiny, ale i tak je ve svém pokoji.

Strach v davu a z úzkých míst, z letadla. Nevolnost při jízdě v autě a na kolotoči. Zhoršení po ostrihání vlasů. Zhoršení po víně a tabáku. Léká se

při sebemenším náhlém hluku, nesnáší skřípání. Pomalý pohyb na čerstvém vzduchu zlepšuje.

Sny o padání, předvídavé – když měl někdo z rodiny zemřít, sny o zemřelých.

Repertorizace:

A - Generálie SLUNCE, z vystavení se

B - Generálie CHLAD – ochlazení – zlepš.

C - Generálie HORKO, návaly vzhůru

D - Hrudník HYPERTROFIE – srdce

E - Hrudník HORKOST – srdce, v oblasti – šíří se – do hlavy

F -Hrudník ÚZKOST v – srdce, oblast – leh na levé straně zhorš.

G - Hrudník ÚZKOST v – srdce, oblast – vstávání a chůze zlepš.

H - Zevní hrdlo PULZOVÁNÍ – karotidy

I - Zevní hrdlo ŠATY zhorš.

J - Hlava PULZACE – horko, během

K - Hlava PULZACE – leh při

L - Hlava PULZACE – menzes, během

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	Suma
Glon.	3	2	3	2	3	1	1	2	1	1	1	2	12/22
Bell.	2	1	0	0	0	1	0	3	2	0	0	1	6/10
Phos.	0	1	2	2	0	2	0	1	0	0	1	0	6/9
Lach.	2	2	0	2	0	0	0	0	3	0	0	2	5/11
Crot-h.	2	2	2	0	0	0	0	0	3	0	0	0	4/9
Nat-m	3	2	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	4/9

GLONOINUM CH9 – 4 dny, 2x 1

Po podání byla jen úleva, žádné homeopatické zhoršení. Kardiostimulátor nebyl nutný. Není dušná. V noci spí jen s mírně zvýšeným podhlavníkem. Kolapsové stavy se již neobjevily. Život ohrožující komorové extrasystoly vymizely. Chodí na pravidelné kontroly 2x ročně na IKEM. Lékaři ví, že se léčí jen homeopatiky. Hlasitě s tím nesouhlasí, ale ona trvá na svém, že rozhodující je pro ni její schopnost žít, a ne živořit, tak jak tomu bylo při alopatické léčbě.

Občas dávku Glonoina zopakuje ve stejné potenci. Po roce léčby se objevily bolesti kolenních kloubů, které jsou jen na začátku pohybu. V současné době jsou již mírnější.

Imunita se zvýšila, od prvního podání homeopatického léku nemá virové infekty, neobjevila se bolest hlavy, neměla opar. Vykonává běžnou denní práci doma a na zahrádce. Může bez problému stoupat do schodů.

Otoky nohou zmizely. Pravidelně cvičí jógu 20 minut denně a 30 minut jezdí na rotopedu/10 km. V březnu cestovala do zahraničí v autě bez nevolnosti. Ušla několik kilometrů bez problémů. Je plná energie a šťastná. Zajímá se intenzivně o homeopatii.

Alopatická prognóza tohoto onemocnění na přežití od prvních potíží bývá 5-10 let.

Na cestu homeopatické léčby ji přivedla knížka J. Čehovského “Homeopatie, víc než léčba” a vyslovuje mu touto cestou poděkování a nesmírnou vděčnost za všechno, co pro homeopatii a tím i pro pacienty, dělá.

Případ uplakaného bezdomovce

Kateřina Hofmanová, Praha

Jednoho dne zazvonil u mých dveří. Byl jako přízrak. Zarostlý, s neupravenými vousy, v uválených džínách a bundě. Dosedl do křesla a půldruhé hodiny plakal. Z obličejce, který doslova “hořel v plamenech” na mě občas vzhledly jeho nešťastné oči, aby vzápětí na to z nich znovu proudem tekly slzy. Ten den ze sebe nevypravil jediné slovo. Ani nemusel. Lupénku v tom nejhorším stádiu, nesnesitelně svědivou a krvácející jak stigmata, měl po celém těle. Balíček lidského utrpení.

Teprve při druhé návštěvě jsem získala základní údaje z rodinné anamnézy i jeho celkový obraz nutný pro repertorizaci.

Matka trpěla celý život lupénkou, otec pracoval v dolech a měl problémy s průduškami.

Pacient J.S., nar. 1969, trpí lupénkou již 10 let. V dětství rekurentní angíny, zima, mráz a vlhké počasí jej zhoršuje, horkokrevný, velmi se potí, hlavně na hlavě a ve vlasaté části, zejména po probuzení. Při škrábnutí hojně krvácí. Má velkou žízeň a silnou touhu po alkoholických nápojích, pije i 8 piv denně. Kuřák. Má odpor k rýži a fazolím.

Je velmi impulzivní, hádavý, rozčílí ho maličkosti. Ujede-li mu před nosem autobus, vzbouzí to v něm velkou agresi a vztek. Cítí se osamělý a nejistý, s děvčaty se pokaždé jen zklamal, protože má plné tělo ekzému, takže pro ně není přitažlivý. Má strach o budoucnost. Právě přišel o práci a bojí se, že nebude moci zaplatit ubytovnu a skončí na ulici jako bezdomovec. Je bez peněz a je přesvědčen, že v lidech není nic dobrého. “Lidi jsou svině,” pravil a mně se vybavil Hyosciamus. “Když na mě lidi udělaj křivárnu, jsem schopen je přerazit.”

Je “večerní pták”, ale spí dobře. Zajímají ho kriminální, akční a válečné filmy a filmy o bojovém umění. Často pláče. Když je mu nejhůř, jde na Riaps, kde mu dají kortikoidové masti. Jeho lékař ho nechce léčit, protože přišel o práci a toho času nemá zdravotní pojištění.

Použité rubriky:

Mysl – myšlenky, mučivé
 Mysl – dipsománie
 Mysl – hádavý
 Kůže – vyrážka – lupénka
 Gen. – vlhké počasí
 Žaludek – žízeň – velké množství
 Pocení – vydatné – probuzení po

Výsledek repertorizace:

Sulph.	17/7
Ars.	11/5
Calc.C.	9/4
Lyc.	9/4
Lach.	8/4

9. 4. 97 podán **Sulph. 9 CH** (nízká potence z obavy před velkým zhoršením) 3 x denně 3 gr. po dobu 5 dní + přísná jaterní dieta, kterou ve zvýšené míře dodržoval.

16. 4. 97 I. Kontr. – velké zhoršení, stále pláče

29. 4. 97 II. Kontr. – viditelné zlepšení, podán opět Sulph. 9 CH v destil. vodě (po provedené dynamizaci) 2 x denně 1 lžičku + Calendula officinalis 3 D, 2 x denně potírat

21. 5. 97 III. Kontr. (po 6-ti týdenní léčbě!) – Kůže zcela čistá, zhubl, je veselý a velmi optimisticky naladěný, vypadá nádherně, jen na rukou jsou zbytky šupin po ekzému. Podána 2. dávka Sulph. 9 CH v destil. vodě.

prosinec 97 IV. Kontr. – téměř čistá kůže, pouze malá lokální ložiska na dlaních a hřbetech rukou a v předloktí. Navrženo léčbu zopakovat, ale on odmítá s tím, že takhle krásně nikdy nevypadal a že to už zvládne sám. Ukončena léčba.

Od té doby jsem jej neviděla.

Homeopatická literatura

Novinky:

Prosíme, abyste objednávali včas s předstihem, výše nákladu odborných publikací se řídí počtem objednávek. Objednávka až po vyjití může někdy prodloužit čekací dobu až do dalšího dotisku.

Dr. Robin Murphy: SYNTETICKÉ HOMEOPATICKÉ REPERTORIUM

Český překlad nejpoužívanějšího současného syntetického repertoria v anglosaských zemích. V porovnání s Kentovým obsahuje navíc 39 000 rubrik a přes 200 000 přídavků v lécích. Moderní terminologie. Nové léky Hydrog., Choco. atd. Obsažnější než jiná syntetická repertoria. Jako své zdroje používá m.j. i známá současná syntetická repertoria, např. Complete Repertory, McRepertory, Barthelovo a Klunkerovo Synth. rep., Kunzliho Kents Repertory Generale, Vitthoulkasovy Additions to Kents Repertory a pod., celkem 55 i nejnovějších pramenů. Mezi zhruba pěti nejznámějšími syntetickými repertorii není ani jedno, které by jako Murphyho dávalo novou možnost hledání i podle názvů *všech* existujících současných nemocí. Obsahuje např diabetes s třinácti podrubrikami, Alzheimerovu chorobu, ebolu, AIDS, alergie, rakovinu, chronickou únavu, *všechny* druhy infekcí, např. chřipku.... rejstřík chorob je úplný. Je zde mnoho nových kapitol s novými rubrikami, jako kapitola Otravy uvádějící také léky na závislosti. Jiná nová kapitola jsou Náhle přehodily, zahrnující zranění, psychické šoky (např. ztráta majetku s jedenácti léky), žlučnickové koliky, ledvinové kameny, traumatický šok, akutní reakce na očkování, alergické reakce, anafylaktický šok atd. Několikrát rozsáhlejší než v Kentovi je kapitola Mysl s novými rubrikami, jaké opět nenajdete v jiných syntetických repertoriích, jako je strach ze zkoušky a mnoho dalších.

Při pečlivém srovnání s jinými stejně známými syntetickými repertorii vždy znovu zjistíte, že Murphyho repertorium má vše co ona – a vždy zároveň něco navíc. Mezi jeho klady patří i maximálně přehledný způsob řazení symptomů. Homeopatie jim vstupuje do nové éry.

Dr Murphy je vůdčí americký homeopat, autor rozsáhlé moderní materie medicy (Lotus Materia Medica) a má za sebou dvacet let homeopatické praxe. Jeho Syntetické repertorium se stalo i součástí nejnemovanějších počítačových diagnostických programů. Bude rovněž v příštím roce dodatkem k programu KENT.

Cca 2 000 str. v jednom svazku na tenkém biblovém papíru. Pevná vazba. Vyjde v září 1998. Cena knihy cca 2400 Kč. **Vzhledem k tomu, že se jedná o náročný ediční a překladatelský projekt, je zapotřebí, abyste knihu objednali tak, že zaplatíte složenkou typu C zálohu 400 Kč a ve Zprávě pro příjemce uvedete "Murphy, záloha". Zálohu je třeba zaslat do konce května. Tim se vám zároveň dostane 200 Kč slevy z celkové ceny. Upozorňujeme, že u této publikace se teprve zaplacením zálohy stává vaše objednávka závaznou - pro vás i pro nás. Knihu pak obdržíte poštou na dobírku – s odečtením zálohy a slevy – po jejím vytištění. (Upozorňujeme, že předpokládaná cena v knihkupectvích může být až cca 3000 Kč.)**

Miranda Castro: KOMPLETNÍ PŘÍRUČKA PRO HOMEOPATICKOU LÉČBU

Obsáhlá knižka současné anglické autorky, vhodná zejména pro použití v akutních případech a při homeopatické první pomoci. Zkušený homeopat v ní najde mnohé informace o lécích, které ani velmi rozsáhlé materie medicy neobsahují. Navíc ve stručné, kondenzované a přehledné podobě. Obrazy homeopatických rostlin. Repertorium. Repertoriční karty. Přesný popis metody praktické léčby i s ukázkami případů. 450 str., cena cca 340 Kč. Vyjde v září 98.

Dr. Tinus Smits: MATERIA MEDICA PRO HOMEOPATICKOU PRAXI

Dílo současného holandského lékaře určené pro kontakt s pacientem. Nejnovější poznatky o lécích. Čerpá ze všech existujících moderních zdrojů vč. Shankarana, Sherra, Vitthoulkase, Morrisona, Coulterové, Phataka..., stejně jako z klasických materií medik, především z Clarka. A hlavně z vlastní bohaté praxe. Symptomy členěny též podle věkových kategorií. Již vyšlo. 450 str. Pevná vazba. Cena 590 Kč.

Připravujeme dotisky:

(vyjde po shromáždění dostatečného počtu objednávek):

W. a O. Boericke: Homeopatická materia medica s Repertoriem

Jedna z nejpoužívanějších Materií medik ve světové homeopatické praxi. **Pro rychlou orientaci v klinické praxi.** Charakteristické příznaky cca osmi set léků. Připojeno repertorium. 1000 str., cca 1100 Kč. Pevná koženková vazba.

Dr. H. C. Allen: Klíčové symptomy homeopatické materie mediky

Tato světově známá Materie medika uvádí u každého léku ty nejcharakterističtější symptomy, které jej bezpečně odlišují od ostatních a vedou v praxi nejbezpečněji ke správnému předepsání. Nový pohled na homeopatické léky. Pevná vazba – koženka. 510 str. V tomtéž svazku připojeno: G.Miller: Vztahy homeopatických léků. Cena 500 Kč.

J. T. Kent: Homeopatická materia medica

Podrobná Materia medica. Základní studijní materiál. 3. vydání. 962 str., pevná vazba, koženka. 1000 Kč.

K dodání ihned:

Georges Vithoulkas: HOMEOPATICKÁ VĚDA (Science of Homeopathy)

Základ moderního předepisování. Věhlasné dílo nejznámějšího homeopata současnosti. Správné vyšetření, analýza, vedení případu, komplikované případy, metoda v teorii a praxi. 300 str., pevná vazba. Cena 390 Kč.

J. T. Kent: Repertorium

Tabulkový seznam symptomů a léků tyto symptomy postihujících. Nejrozšířenější diagnostická pomůcka ve světové homeopatické praxi. Upravené 2. vydání v němž došlo k opravě původního českého překladu. Nové přesné odkazy. Nová sazba. Pevná koženková vazba. 1300 str., 1400 Kč.

Jiří Čehovský: Homeopatie – víc než léčba

2. upravené, rozšířené a aktualizované vydání úspěšné publikace. 250 str., 129 Kč.

Pulford: Klíč k homeopatické materii medice

2. opravené vydání. Materie medika amerického lékaře pro pokročilejší homeopaty. Určena pro holistické klasické předepisování. Obsahuje podrobný popis více než padesáti hlavních léků, které však tvoří v obvyklé klasické praxi více než 90% všech podávaných léků. Má zvláštní a velmi přehledný systém, usnadňující vyhledání přesného similmila. Nejdříve u každého léku uvádí rubriku Identifikace s typickými klíčovými symptomy pro tento lék. Pevná vazba, koženka. 344 str. 450,- Kč.

MUDr. Vladimír Petročí: Studánky – obrazy dětských konstitučních typů

Homeopatická materia medica současného autora se zaměřením na charakteristické rysy dětského věku. Hluboký a detailní pohled. Původní práce je významnou pomůckou při léčbě dětí. 140 str. Cena 159,- Kč.

alternativa
alternativa
alternativa
alternativa

Objednávky a informace (písemně i telefonicky):

Alternativa, Elišky Přemyslovny 380, 156 00 Praha 5

tel.: 02/57922302-9, linka 205, fax.: 02/579 223 31

e-mail: alternativa@ecn.cz, WWW: <http://www.ecn.cz/alternativa>

Veškeré tituly obdržíte na dobírku buď ihned, nebo po dotisku publikace.